

XV Concurso “Santana, Cidade a Cantar” - 2018

CONSIDERAÇÕES GERAIS

Santana é um município rico nas mais diversas práticas culturais. Neste contexto, a Câmara Municipal de Santana decidiu reeditar o concurso de vozes “Santana, Cidade a Cantar”, e abrir a possibilidade a todos os municípios da Madeira de poderem também participar, potenciando e desenvolvendo as capacidades artísticas dos interessados, nomeadamente na área musical.

A XV Edição do Concurso “**Santana, Cidade a Cantar**”, organizado pelo Pelouro da Educação e Cultura da Câmara Municipal de Santana, visa proporcionar aos *intérpretes dos municípios participantes*, condições para que todos aqueles que, sendo maiores de 12 anos, e possuam talento para o canto, o possam fazer, podendo usufruir de momentos de convívio e de lazer, em que se incentiva também a criação de laços de amizade entre todos os participantes. A promoção e divulgação dos intérpretes madeirenses é também objetivo desta organização.

O concurso vocal “Santana, Cidade a Cantar” decorrerá na Cidade de Santana, no dia **20 de julho (sexta), pelas 21:00 h**, por ocasião da Mostra Gastronómica de Santana, no palco montado para o evento.



REGULAMENTO

ARTIGO 1º

O presente regulamento define as normas de participação dos concorrentes ao concurso “Santana, Cidade a Cantar 2018”.

ARTIGO 2º

Este concurso visa tornar pública a qualidade vocal dos intérpretes dos municípios participantes inscritos, estimular o gosto pela música, e proporcionar momentos de convívio e lazer.

ARTIGO 3º

Podem concorrer todos aqueles que queiram cantar de forma individual ou em duo, que ainda não tenham assinado qualquer contrato discográfico, nem cuja atividade musical seja remunerada.

- a) A interpretação poderá ser feita em português, ou em qualquer outra língua.
- b) O tema a interpretar será informado aquando da entrega da ficha de inscrição e do mesmo não pode haver alteração, salvo exceções devidamente justificadas.

ARTIGO 4º

Os concorrentes autorizam, no ato de participação, a gravação ao vivo (em áudio e/ou vídeo) do espetáculo.

Os concorrentes poderão ser acompanhados por grupos corais ou dançarinos, sendo estes da sua total responsabilidade.



ARTIGO 5º

O Município de Santana, a título excecional, e enquanto entidade organizadora reserva-se ao direito de ver-se representado com pelo menos 5 participantes.

- a) O período de inscrição tem **início a 12 de março e termina a 29 de junho**.

ARTIGO 6º

O júri, com formação e/ou conhecimentos na área do canto, música, expressão corporal e/ou artística, apreciará e definirá a classificação dos concorrentes, tendo em conta os seguintes parâmetros: *voz, afinação, ritmo, presença em palco e interpretação*, sendo as suas decisões irrevogáveis.

ARTIGO 7º

Cada concorrente poderá participar mediante o preenchimento de uma ficha de inscrição que deverá ser entregue no prazo anteriormente estabelecido, disponível no facebook ou no site do Município.

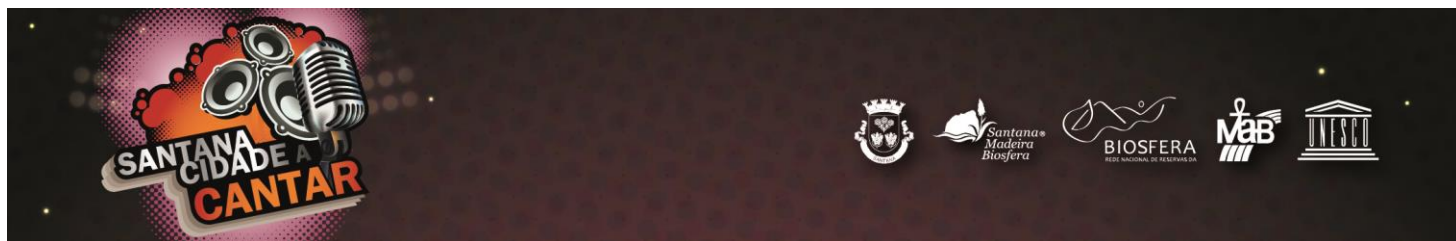
- a) A ficha de inscrição (acompanhada de 1 fotografia) deverá ser devidamente preenchida e entregue em mão neste município, ou através do correio eletrónico – nelia.gomes@cm-santana.com

ARTIGO 8º

Os instrumentais para efeitos do concurso são da responsabilidade do concorrente ou do Município, salvo outra exceção.

Os ensaios são da responsabilidade do Município de Santana, a informar posteriormente aos inscritos, que culminará num ensaio geral, no dia a anteceder o evento, no salão nobre do edifício dos Paços do Concelho.

- a) A não comparência à reunião inicial e ensaio geral poderá pressupor a anulação da inscrição;



b) A apresentação das canções no festival far-se-á de acordo com a ordem estabelecida em sorteio pela organização, previamente.

ARTIGO 9º

Serão premiados os concorrentes posicionados em primeiro, segundo e terceiro lugares.

Será atribuída uma lembrança de participação a todos os concorrentes.

ARTIGO 10º

As questões normativas que suscitem dúvidas de interpretação, bem como os casos omissos serão resolvidos pela organização.

A participação na XV Edição do concurso “*Santana, Cidade a Cantar*” pressupõe a plena aceitação deste regulamento.

Santana, 20 fevereiro de 2018

A organização
